

【별표1】

2026 AI활용 경진대회 콘텐츠 설명서

종목	☐ AI기획·발표자료(PPT) ☐ 데이터분석 시각화 ☒ 콘텐츠제작(영상·카드뉴스)				
프로젝트명 (주제)	하나가 된 지역, 더 커진 예술의 무대	성명	임인경	참가구분	☒ 개인 ☐ 팀
※팀으로参赛한 경우 아래 팀관련 정보 작성					
팀장		팀원수		팀명	
팀원정보	팀원1		팀원2		팀원3
콘텐츠 설명 (필수)	- 1. 작품개요 • 작품명: 「하나가 된 지역, 더 커진 예술의 무대」 • 제작목적: 2026년 7월 1일 전남광주통합특별시 출범 관련 뉴스를 분석해, 통합이 예술교육과 예비 예술가에게 주는 기회를 전남대학교 예술대학 입시 홍보 메시지로 전환하였다. • 핵심메시지: 광주의 문화예술 인프라와 전남 22개 시·군의 전통·자연·관광 자원이 연결되면 학생이 만날 창작 소재·현장·관객도 넓어진다. 전남대 예술대학은 음악·국악·미술·디자인과 AI·CT 융합교육을 통해 그 연결을 실현할 수 있는 출발점이다. • 콘텐츠구성: 뉴스 FACT → 뉴스 ANALYSIS → 미래 제안 → 예술대학 전공 소개 → 융합·지역연계 실적 → 광주·여수 통합 20년 근거 → 입시 행동유도(CTA)의 8컷 서사로 설계하였다. • 최종산출물: 1:1 카드뉴스 8컷(각 1080×1080px), 한 페이지 압축본, 문구·이미지 수정이 가능한 PPT 원본을 제작하였다. • 주요대상: 예술계열 진학을 고민하는 고교생·학부모·진로교사이며, 복잡한 정책뉴스를 짧고 시각적인 입시 정보로 이해하도록 기획하였다. - 2. 사용 AI 도구와 선택 이유 • ChatGPT: 정부·대학 공식자료의 핵심 사실 추출, 서로 다른 기사 간 교차분석, 8컷 스토리라인 설계, 수험생 눈높이의 제목·본문 축약, 이미지 생성 프롬프트 작성에 활용하였다. 다수의 출처를 하나의 설득 구조로 연결하고 반복 수정하기에 적합하여 선택하였다. • OpenAI ImageGen: 광주 도심 문화예술, 전남의 바다·전통예술, AI·CT 융합창작 등 8개 장면의 배경 이미지를 제작하였다. 카드별 주제는 다르게 표현하면서도 전남대 블루·골드 색상과 편집용 여백을 일관되게 유지할 수 있어 선택하였다. • PowerPoint 기반 편집: 생성형 AI가 만든 배경 위에 한글 문구, 수치, 출처, 페이지 번호, 입학정보 QR을 별도 레이어로 배치하였다. 한글 오타자와 임의 로고 생성을 예방하고, 실무자가 즉시 수정·재배포할 수 있는 편집 가능 원본을 확보하였다. - 3. 핵심 프롬프트 ① 뉴스 분석·카피: “2026년 7월 1일 출범한 전남광주통합특별시 관련 정부·지자체·전남대 공식자료를 중심으로 사실을 확인하고, 확정 정책과 해석·제안을 구분하라. 인구·GRDP·정부 지원계획, 교육·문화산업 특례를 전남대 예술대학 입시 홍보				

메시지로 연결하되 과장하지 말고 8컷 카드뉴스 구조로 작성하라.”

- ② 이미지 생성: “전남대 블루·골드 색상을 기반으로 광주 도심 문화예술과 전남의 산·바다·전통예술을 하나의 창작권역으로 연결한 고급 에디토리얼 이미지. 한국 대학 예술 전공 학생, 1:1 비율, 한글 문구를 배치할 충분한 여백, 로고·문자·워터마크 없음.”
- ③ 최종 다듬기·검증: “각 카드가 하나의 메시지만 전달하도록 제목과 본문을 축약하고, FACT-ANALYSIS-FUTURE PROPOSAL-REAL EVIDENCE-ADMISSION CTA 흐름으로 재배열하라. 수치·학과명·협약명·연도는 공식 출처와 대조하고, 사실과 기획자의 해석을 각 카드 하단에 명시하라.”

- 4. AI 활용과정

- ① 문제정의: 기존 시안의 일반적인 대학소식 나열 방식에서 벗어나, ‘통합 뉴스가 예비 예술가에게 어떤 기회가 되는가’라는 한 문장 질문을 설정하였다.
- ② 자료수집: 대한민국 정책브리핑, 전남대학교·예술대학 공식 홈페이지와 뉴스에서 통합특별시 규모·지원계획·특례, 학과구성, AI·CT 교육, 지역협력, 광주·여수 통합 20년 자료를 수집하였다.
- ③ AI 1차 분석: ChatGPT로 기사별 핵심 수치와 의미를 표로 정리하고, 공통 키워드를 ‘연결·창작권역·융합교육·지역현장’으로 도출하였다.
- ④ 서사 설계: 사실을 먼저 제시한 뒤 예술교육의 가능성, 대학의 실제 역량, 입시 행동유도로 이어지는 8컷 구조를 만들었다. 확정 사실과 미래 제안이 섞이지 않도록 카드 역할을 분리하였다.
- ⑤ 프롬프트 세분화: 카드별로 인물·공간·색상·카메라 구도·텍스트 안전영역·1:1 비율·문자 및 로고 제외 조건을 지정해 이미지 프롬프트를 수정하였다.
- ⑥ 이미지 생성·선별: 8개 배경을 각각 생성하고, 손·악기·건축물의 왜곡, 불필요한 문자, 인물 시선과 문구 가독성을 검토해 주제 적합도가 높은 결과만 채택하였다.
- ⑦ 편집·정보화: PPT에서 제목·본문·수치·출처를 직접 입력하고, 공통 헤더·페이지 번호·색상·여백을 통일하였다. 마지막 컷에는 공식 입학 홈페이지 QR과 AI 활용내역을 표시하였다.
- ⑧ 반복검토·출력: 8컷을 전체 화면과 축소 화면에서 함께 검토해 문장 길이와 대비를 조정하고, PPT 원본·개별 PNG·한 페이지 압축본으로 출력하였다.
- ⑨ 보안·윤리: 공개된 공식자료만 사용했으며 개인정보·내부문서·저작권 보호 자료는 프롬프트에 입력하지 않았다. AI 생성 배경임을 결과물에 명시하고 실제 사진으로 오인될 표현은 배제하였다.

- 5. 검증·보완

- 수치 검증: 통합권역 인구 317만 명과 지역내총생산 159조 원은 대한민국 정책브리핑(2026.5.28.), 최대 20조 원·4년 지원계획은 정책브리핑(2026.1.16.)과 대조하였다. 지원액은 ‘정부 발표 계획’임을 카드에 별도 표기하였다.
- 제도 검증: 2026년 7월 1일 특별시 출범 및 교육·산업·문화 관련 특례는 정책브리핑(2026.1.16., 2026.3.30.)을 근거로 확인하였다.
- 대학정보 검증: 음악학과·국악학과·미술학과·디자인학과와 아트&디자인테크놀로지 협동과정은 전남대 예술대학 공식 홈페이지에서 확인하였다. AI·디자인 세미나·워크숍과 지역협력 내용은 전남대 뉴스 및 예술대학 연혁·공지와 대조하였다.
- 사실/해석 분리: 수치·제도·대학 실적에는 출처를 표시하고, ‘하나의 창작권역’, ‘더 넓어진 예술권역’ 등 전망 문장은 ‘미래 제안’ 또는 ‘콘텐츠 기획자의 해석’으로 명시하였다.
- 입시정보 안전장치: 모집인원·전형일정처럼 변동 가능한 정보는 임의로 넣지 않고

전남대 입학 홈페이지 최신 공고로 연결하였다.

- 이미지 오류 보완: 이미지 생성 단계에서는 배경에 문자·로고를 만들지 않도록 제한하고, 대학명·학과명·수치·QR은 편집 단계에서 정확한 한글 텍스트와 벡터 요소로 다시 제작하였다.
- 기술 검수: 모든 카드의 1:1 규격, 잘림·겹침, 작은 화면 가독성, 출처 표기, 페이지 순서를 확인하고 PPT 렌더링 및 슬라이드 검사 도구로 최종 파일의 오류 여부를 점검하였다.

- 6. 업무 적용효과 및 실용성

- 통합이라는 복잡한 정책 이슈를 수험생 관점의 '배울 곳·창작할 곳·만날 관객이 넓어진다'는 효익으로 번역해 입시 홍보의 시의성과 메시지 전달력을 높였다.
- 입학 홈페이지, 예술대학 SNS, 고교 진학설명회, 학과 상담, 교내 전광판 등 매체별로 8컷·1페이지·PPT를 즉시 활용할 수 있다.
- 편집 가능한 PPT 구조이므로 향후 학과 실적·모집요강·행사 사진만 교체해 지속적으로 업데이트할 수 있으며, 다른 단과대학의 시사 이슈 기반 홍보에도 같은 제작 프로세스를 재사용할 수 있다.
- AI를 자료정리·카피·시안 제작에 활용하고 사람은 사실검증·메시지 판단·최종 편집을 담당함으로써 기획-시안-수정 시간을 줄이면서도 공공기관 홍보물에 필요한 신뢰성과 책임성을 확보하였다.
- 기대효과: 전남대 예술대학을 '전통과 기술, 지역과 세계를 연결하는 예술교육 플랫폼'으로 인식시키고, 예술계열 수험생의 관심·저장·공유와 공식 입학정보 유입을 유도한다.

- 7. 주요 출처

- 대한민국 정책브리핑: 광주·전남 행정통합 지원계획(2026.1.16.), 전남광주통합특별시법 시행령 관련 자료(2026.3.30.), 통합특별시 규모 및 기대효과 자료(2026.5.28.)
- 전남대학교 예술대학 공식 홈페이지: 학과·협동과정·연혁·공지(2026.7.24. 확인)
- 전남대학교 뉴스: AI·디자인 글로벌 세미나·워크숍(2025.10.22.), '광주·여수 통합 20년 성장 궤적'(2026.4.22.)
- 결과물 내 출처 표기 원칙: 각 카드 하단에 해당 근거와 확인일을 표시하고, 정책 전망과 콘텐츠 제안은 별도 주석으로 구분하였다.

※ 생성형 AI는 자료분석·카피·배경이미지 시안에 활용했으며, 최종 사실 판단·출처 확인·한글 편집·배포 적합성 검토는 제작자가 수행함.

위와같이 「2026 AI활용 경진대회 콘텐츠 설명서」를 제출합니다.

2026년 7월 24일

신청인: 임 인 경 (인)

정보화본부장 귀하